



با بنامه  
سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، ورزشی  
صاحب امتیاز و مدیر مسئول:  
محمد علی مصطفائی

دفتر مرکزی: شیراز، شهرک آرین،  
خیابان خرد، ساختمان سپهر،  
طبقه همکف  
تلفن: ۳۲۳۰۴۶۰۸  
فاکس: ۳۲۳۰۴۶۰۹  
موبایل: ۰۹۱۷۱۰۰۹۳۶۵

چاپ: دنیا  
تلفن: ۳۷۷۴۲۳۱۲

سخن بزرگان  
احساس می‌کنم از کتابها میترسم  
هر وقت خود را در میان کتابها می‌بینم  
با صراحت بی‌رحمانه‌ای احساس نادانی می‌کنم  
چه! هیبهات!  
محمود دولت آبادی

## رویداد تاریخی ۸ ربیع الثانی؛ ولادت امام حسن عسکری (ع)

امام حسن عسکری (ع) یازدهمین امام ما شیعیان دوازده امامی بیشتر طول عمرش را در حبس خانگی به سر برد؛ مخصوصاً به این دلیل که مشهور بود امام حسن عسکری (ع) صاحب فرزندی خواهد شد که به عنوان منجی آخرالزمان قیام خواهد کرد تا زمین را از عدالت پر کند.

حضرت امام حسن عسکری (ع) در سال ۲۳۲ هجری قمری در روز هشتم ماه ربیع الثانی در شهر مدینه به دنیا آمد. پدر آن حضرت امام بزرگوار حضرت هادی و مادرش خانمی به نام حدیده بود.

امام حسن عسکری (ع) در سن ۲۲ سالگی به امامت رسید. در طول دوران هفت ساله‌ی امامتش، بدون هیچ تماس اجتماعی و در تقیه کامل زندگی می‌کرد. شمار زیاد شیعیان در عصر امام موجب نگرانی خلفای عباسی را فراهم کرده بود، به علاوه عباسیان می‌دانستند که بزرگان شیعه بر مبنای احادیث فراوانی که از حسن



عسکری و ائمه پیشین به آنها رسیده بود، معتقد بودند که امام حسن عسکری (ع) صاحب فرزندی خواهد شد که ریشه ظلم و اختناق را بر خواهد داشت. خلفای عباسی، امام مصمم بودند تا یک بار برای همیشه به امامت ائمه شیعه پایان دهند امامت حسن عسکری از سال ۲۵۴ تا سال ۲۶۰ ادامه یافت.

گفته می‌شود که همسر امام حسن عسکری (ع) نرگس خاتون، مادر حضرت مهدی موعود (ع) دختر امپراطوری روم شرقی بوده است که پیرو توصیه‌ای که به او در عالم رویا شده، خودش را به بردگی فروخته تا در عراق به سفارش امام هادی (ع) پدر حسن عسکری خریداری شده، به ازدواج امام حسن عسکری (ع) درآید.

## عکس نوشت منبع: سایت ریاست جمهوری



مردم شهرستان رستم میزبان رئیس جمهور بودند، دیداری که بسیار امیدوارند برای این شهرستان محروم نویدبخش و ثمرساز باشد. دکتر سید ابراهیم رئیسی در ادامه برنامه‌های روز دوم سفر استانی دولت مردمی به استان فارس، در اجتماع باشکوه مردم شهرستان رستم سخنرانی کرد.

## افتخار آفرینی دو اثر سینمایی در صحنه‌های جهانی



فیلم سینمایی «دسته دختران» موفق به دریافت تندیس توانمندی و مقاومت و شال افتخار جشنواره بنگلور شده به گزارش قدس آنلاین از روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، فیلم سینمایی «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی و تهیه کنندگی محمدرضا منصوری با حضور در ششمین دوره جشنواره خالقیت و نوآوری بنگلور هند، موفق به دریافت تندیس توانمندی و مقاومت و شال افتخار این جشنواره شد. در این جشنواره بین‌المللی که ششمین دوره برگزاری خود را پشت سر گذاشت، علاوه بر این ساخته منیر قیدی، فیلم سینمایی «بدون قرار قبلی» به کارگردانی بهروز شیمی هم حضور داشت. سال گذشته نیز فیلم «رماتیسیم عماد و طوبی» به عنوان بهترین فیلم اثرگذار فرهنگی، از سوی این جشنواره بین‌المللی انتخاب شده بود. ششمین دوره جشنواره خالقیت بنگلور از ۲۰ تا ۲۳ مهر (۱۲ تا ۱۵ اکتبر ۲۰۲۳) در هند برگزار شد.

**«سامبو» در جشنواره زنان مالاکا**

فیلم کوتاه «سامبو» به بیست و یکمین جشنواره جهانی فیلمهای زنان مالاکا در اسپانیا راه یافت. به گزارش ایسنا، «سامبو» به کارگردانی مرضیه ریاحی، تهیه‌کنندگی حسین کاوند و نویسندگی مرجان ریاحی به نمایندگی از ایران در این جشنواره رقابت می‌کنند. جشنواره که مختص به رقابت گذاشتن آثار زنان سینماگر است؛ با هدف حمایت از حضور زنان در تولید فیلم و دیده شدن تولیدات سمعی و بصری زنانه برگزار می‌شود. بیست و یکمین جشنواره جهانی فیلمهای زنان «مالاکا» از ۲۷ مهر آغاز شده و تا ۱۴ آبان در اسپانیا در حال برگزاری است.



نمایش «مده آ» به کارگردانی باران شادپوری، تهیه‌کنندگی داوود نامور و نویسندگی محمدامین سعدی از ۳۰ مهرماه در عمارت نوفل لوشاتو روی صحنه رفت. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی عمارت نوفل لوشاتو، «مده آ» بر اساس طرحی از باران شادپوری توسط محمدامین سعدی دراماتوزی و نوشته شده و شوهای جدید را با رویکرد امروزی در اجرا نمایش به کار گرفته است. باران شادپوری کارگردان نمایش «مده آ» در اجرای این اثر با در نظر گرفتن دیدگاه روانشناختی و تاریخی، علل و رفتارهای مذهباً را بررسی کرده و فضای ذهنی او را به تصویر کشیده است. در این نمایش ندا مقصودی، محمد معتضدی، میرنادر مظلومی، ماهمین صادقیان، سهیل سلمانی، دراعلمی نژاد و ارش دادگر نقش آفرینی می‌کنند.

## فرهنگی معاون میراث فرهنگی فارس خبر داد: آمادگی ۳۵ پرونده میراث فارس برای ثبت در فهرست آثار ملی



مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس گفت: «تنه‌ها» ۳۵ پرونده میراث فرهنگی آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. مؤید محسن نژاد افزود: «تنه‌ها» که در ۲۵ کیلومتری جنوب فیروزآباد و قیرو کارزین قرار دارد، به شماره ۱۱۷۷ در فهرست میراث طبیعی ملی به ثبت رسید.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس نیز گفت: «امسال ۳۵ پرونده میراث طبیعی، منقول، ناملموس و تعیین حریم فارس برای ثبت در فهرست ملی آماده شده است. محمدتقی قلعه نوعی در گفتگو با ایرنا، عنوان کرد: تا این شمار تا کنون چهار پرونده میراث طبیعی فارس ثبت شده که ۲ مورد از آن به استان ابلاغ شد و با این احتساب میراث طبیعی ملی فارس به ۵۶ مورد رسید.

وی ادامه داد: در بخش میراث ناملموس یا معنوی فارس ۱۱ پرونده خوراکی، مراسم و آیینها و صنایع دستی شهرستانهای آباده، خنج، اهر، خرف، استهبان آماده شده تا در شورای مربوطه به بررسی گذاشته شود.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری یادآور شد: تا این شمار ۲ پرونده نیز مربوط به میراث ناملموس عشایر فارس است. وی اضافه کرد: ۱۷ تابلو نقاشی موزه پارس برای ثبت در فهرست ملی میراث منقول پرونده سازی و ارسال شد و سال گذشته نیز پنج تابلو از این موزه در فهرست میراث ملی منقول کشور به ثبت رسیده گفته وی تا کنون ۱۱۰ میراث منقول موزه‌های دولتی فارس در فهرست میراث ملی کشور به ثبت رسیده است.

# همراهی خیرین و مسئولان برای ترویج کتابخوانی در روستاهای فارس

هرگز هیچ فعالیتتی در روستاها به ثمر نمی‌نشیند، گفت این مرکز در دبستان سابق روستا راهاندازی شده است و کار بهسازی آن توسط مردم و با حمایت نوازین جاویدی دهیار روستا به سرانجام رسید.

دهقان با یادآوری اینکه بخشی از کتابهای مرکز دیار دانایی مقبل آباد توسط پویش مردمی نذر دانایی تأمین شده است، گفت: این مرکز فرهنگی در فضایی به مساحت ۵۰ متر مربع، با حدود ۱۵۰۰ جلد کتاب و با اعتبار دستمست ۸۰ میلیون تومان ایجاد شده و حدود ۵۰ متر مربع دیگر نیز در صورت حمایت مسئولان می‌تواند به فضای ورزشی برای بانوان و کودکان تبدیل شود. دبیر انجمن اهل قلم فارس تأکید کرد این مرکز یک کتابخانه عمومی نیست بلکه در سیستم ترویج کتابخوانی، از آن به عنوان یک واحد کوچک خواندن یاد می‌شود و به دنبال جذب مخاطبان با استفاده از کتابهای خوب و خوشخوان در فضای زیبا و دلنشین است.

فرماندار شهرستان نیز در این مراسم ترویج دانایی در ایران را موضوعی تاریخی دانست که قبل و پس از ظهور اسلام سابقه جدی داشته است. کاووس رضایی گفت: با پشتوانه همین صبغه تاریخی همه ما باید جامعه را به سمت کتابخوانی سوق دهیم.



بخش فهرست پرتال IRSAMANPL پیدا کنند و به نذر مردمی کتاب ببینند.

**افتتاح دومین مرکز کتابخوانی روستایی**

دومین مرکز ترویج کتابخوانی «دیار دانایی» استان فارس در روستای مقبل آباد شهرستان ارستان گشایش یافت.

به گزارش ایسنا، مراکز ترویج کتابخوانی «دیار دانایی» بستری فرهنگی است که در روستاهای استان فارس با محوریت کتاب به منظور ایجاد زیرساختهای فرهنگی و باهدف ترویج فرهنگ کتابخوانی، رشد فرهنگ عمومی و غنابخشی اوقات فراغت روستاییان راهاندازی می‌شود.

دبیر انجمن اهل قلم فارس، ایده پرداز و مجری این طرح در این گشایش این مرکز گفت: این اداره کل تأمین می‌شود و در شهرستان کورا، روستای مقبل آباد شهرستان ارستان دومین عضو این شبکه فرهنگی خواهد بود.

حسن دهقان افزود: بخشی از هدف تأمین منابع کتابخانه‌های عمومی کودک و نوجوان، سیار و روستایی برگزار شده است.

شمار این جشنواره مردمی به کتابهایت بال بدو «انتخاب شده است.

مردم فارس می‌توانند آدرس نزدیکترین کتابخانه عمومی به محل زندگی خود را از

آیه مردم، همراهی مردم و مسئولان فارس برای ترویج کتابخوانی عمومی و روستایی اقداماتی مشترک را آغاز کرده‌اند که فعال شدن کتابخانه‌های سیار بخشی از این تلاش‌هاست. افزون بر این خلاقیت‌های دیگری هم در این عرصه بکار گرفته شده است که امید می‌رود با گسترش این اقدامات شاهد ترویج روزافزون فرهنگ مطالعه و کتابخوانی در استان باشیم.

**اهدای ۹۱ هزار جلد کتاب در ماه ۲**

اهدای کتابهای خواننده شدمای که اکنون در قفسه خانه‌ها خاک می‌خورند تصمیم پسنیدهای است که می‌تواند اعضای پرشمار کتابخانه‌های عمومی را در فارس بهره مند کند و تبدیل به خیری جاری برای آنها کند.

به گزارش خبرنگار ایرنا، این رویه مثبت از ۲۰ مرداد ماه در فارس با پویش مردمی نذر کتاب آغاز شده تا علاوه بر افزایش منابع کتابخانه‌های عمومی، موجب ایجاد و تقویت ارتباط فارسی‌ها با این مراکز فرهنگی و فرهنگساز شود.

مسئولان در آغاز این جشنواره با پویش مردمی، پیش‌بینی کردند که نذر کتاب فارس می‌تواند تا ۱۰ درصد به منابع کتابخانه‌های این استان بیفزاید و آن را تقویت کند. نخستین فردی که به نذر مردمی اهدای کتاب پیوست، استاندار فارس بود که در آیین افتتاحیه این جشنواره گفت: وقتی از راهاندازی این پویش با خبر شد، از کتابخانه شخصی خود ۲۰۰ جلد کتاب را انتخاب و به کتابخانه‌های عمومی اهد کرد. محمدهادی ایمانی به بیان اینکه امروز باید فرهنگ مطالعه کتاب مکتوب را ترویج کنیم و یکی از راهکارهای آن اهدای کتاب است، از مردم فارس خواست تا تا آنها هم نگاهی به کتابخانه‌های خود بیندازند و اگر کتابی مورد استفاده آنها قرار نمی‌گیرد به کتابخانه‌های عمومی اهدا کنند.

اکنون ۲ ماه از نخستین نذر مردمی اهدای کتاب در فارس می‌گذرد و آمارهای اداره کل کتابخانه‌های عمومی فارس نشان از سخاوتمندی فرهنگی مردم فارس دارد. مدیر کل کتابخانه‌های عمومی فارس اعلام کرده که تنها طی ماه پیش از ۹۱ هزار و ۳۰۰ هزار نسخه کتاب به کتابخانه‌های عمومی این استان اهدا شده است.

به گفته محمدحسین فیروزی تا کنون ۳ هزار و ۳۵۰ فارسی کتاب دوست به نذر مردمی کتاب پیوسته و بیش از ۴۸ میلیارد ریال کتاب به کتابخانه‌های عمومی این استان هدیه کرده‌اند.

او عنوان کرد: مردم شهرستانهای اوز، سپیدان، کوهچنار، زرقان و بیضا به ترتیب بیشترین میزان مشارکت را در جشنواره

دومین مرکز ترویج کتابخوانی «دیار دانایی» با هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی، رشد فرهنگ عمومی و غنابخشی اوقات فراغت روستاییان راهاندازی شد