



رویداد تاریخی

هفته دفاع مقدس

۳۱ شهریور سالروز شروع جنگ تحمیلی از سوی رژیم بعث عراق علیه جمهوری اسلامی ایران، به عنوان آغاز هفته دفاع مقدس نامگذاری شده است و از ۳۱ شهریور تا ۶ مهر ادامه دارد در ۳۱ شهریور ۱۳۵۹ رژیم بعثی عراق با تصمیم و طرح قبلی و با هدف برانداختن نظام نوپای جمهوری اسلامی جنگی تمام عیار را علیه ایران اسلامی آغاز کرد. صدام حسین رئیس‌جمهور عراق با ظاهر شدن در برابر دوربین‌های تلویزیون عراق با پاره کردن قرارداد ۱۹۷۵ الجزایر، آغاز تجاوز رژیم بعثی به خاک ایران را اعلام کرد. جنگی نابرابر در شرایطی به ایران تحمیل شد که از جانب استکبار جهانی بویژه آمریکا تحت فشار شدیدی قرار داشت و در داخل کشور نیز جناح‌های وابسته به غرب و شرق، با ایجاد هیاهوی تبلیغاتی و ایجاد درگیری‌های نظامی در مدد تضعیف نظام بودند. از سوی دیگر نیز ابرقدرت دیگر جهان یعنی شوروی که متحد عراق محسوب می‌شد، خصومتش را با نظام اسلامی که شعار نه شرقی و نه غربی را سرلوحه کار خود قرار داده بود در جریان اشغال افغانستان توسط شوروی، این تجاوز را محکوم کرده بود، بیش از پیش نمود. ارتش عراق که بر اساس محاسبات خود از وضعیت داخلی و خارجی ایران، فتح یک هفته‌ای تهران را در سر می‌پرورانید، در روزهای نخست تجاوز، بدون مانعی جدی در مرزها و دروازه‌های اهواز و خرمشهر پیش تاخت. تحت چنین شرایطی امام خمینی (ره) به خروش آمد و ندای ملکوتیش دل‌های شیفنگان انقلاب و نظام را متوجه دفاع از کیان جمهوری اسلامی نمود؛ بطوریکه، نیروهای مردمی بدون امکانات و تجهیزات و حتی آموزش‌های نظامی به مقاومت پرداختند. علیرغم کارشکنی‌های رئیس‌جمهور وقت بنی‌صدر، دفاع مقدس مردم مسلمان و انقلابی ایران شکل گرفت و نیروهای جوان و شهادت طلب به جبهه‌ها شتافتند. پس از شکل‌گیری اتحاد و انسجام در میان نیروهای انقلابی و طرد نیروهای وابسته، حماسه‌ای مقدس شکل گرفت که در تاریخ ایران اسلامی بی‌سابقه بود. حماسه دفاع مقدس که بر کثات و دستاوردهای بی‌نهایتی را برای ملت ایران را زرمغان آورد. جهاد و شهادت مردمان با ایمان و مخلص این سرزمین، ستون‌های نظام اسلامی را تا مدت‌ها مستحکم نمود.

عکس نوشت

عکس: حامد جوکار

باز آمد بوی ماه مدرسه / هر سال با شروع مدارس و دانشگاه‌ها بازار و خیابان‌ها حس و حال و شور و هیجان زیادی دارد. بوی مهر با خنده‌های بچه‌ها و ذوق کیف و دفتر نو، حس امید بخشی را در شهر ایجاد می‌کند، گویا زندگی جان دوباره می‌گیرد و یادمان می‌اندازد که هنوز با همین شادی‌های کوچک می‌توان شاد بود و شاد زیست...



با بنامه

سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، ورزشی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول:

محمد علی مصطفائی

دفتر مرکزی: شیراز، شهرک آرین،

خیابان خرده، ساختمان سپهر،

طبقه همکف

تلفن: ۳۲۳۰۴۶۰۸

فاکس: ۳۲۳۰۴۶۰۹

موبایل: ۰۹۱۷۱۰۰۹۳۶۵

چاپ: دنیا

تلفن: ۳۷۷۴۲۳۱۲

فرهنگی

ثمینه باغچه‌بان

مادری برای ایران



علی ربیعی می‌گوید: ثمینه باغچه‌بان نه تنها در ساختارهای رسمی، بلکه از طریق ادبیات غیررسمی، نسل‌ها را بیدار کرد. او مظهر مادری برای جامعه بود؛ حتی می‌توان گفت مادری برای ایران. مادری که تربیت را از خانه آغاز کرد و تا مرزهای ملی و علمی بسط داد. علی ربیعی، دبستار اجتماعی رئیس‌جمهور و استاد دانشگاه در پی درگذشت ثمینه باغچه‌بان، نویسنده کودکان و نوجوانان و بنیان‌گذار مؤسسه‌های آموزشی و فرهنگی برای کودکان ناشنوا، در یادداشتی که در اختیار ایسنا قرار گرفته، نوشته است: «بخشی از ماندگاری و پویایی ایران‌زمین، مرهون انسان‌هایی است که با آفرینش آثار جاودانه، فرهنگ و هویت این سرزمین را غنا بخشیده‌اند. برخی از این انسان‌ها، خود روایت زنده‌ای از زندگی و فرهنگ ایرانی هستند؛ فراتر از یک نام، همچون نهادی در بستر جامعه عمل می‌کنند. خانواده باغچه‌بان یکی از این نمونه‌هاست. وقتی نام «باغچه‌بان» را می‌شنویم، نخست به یاد بنیان‌گذار اولین مدرسه ناشنوايان می‌فتم، اما در سایه آن نام بزرگ، شخصیتی مستقل، خلاق و متعهد نیز قد برافراشت: خانم ثمینه باغچه‌بان. او زنی بود که نه در حاشیه نام پدر یا همسر، بلکه با تکیه بر دانش، عشق و تعهد به فرهنگ و آموزش، به چهره‌ای درخشان در حوزه آموزش کودکان، به‌ویژه کودکان کم‌شنوا و ناشنوا تبدیل شد. ثمینه باغچه‌بان ذهن را ظرفی می‌دید که نباید خالی بماند؛ اگر در آن آب نباشد، پر از هواست، پس بهتر است با شعر و اندیشه پر شود. این نگاه لطیف و عمیق در جای‌جای زندگی و آثارش جاری بود... ثمره تلاش‌هایش را نه تنها در کتاب‌ها و پروژه‌های فرهنگی، که در ذهن‌ها و دل‌هایی می‌توان دید که به یاری او، معنای انسانیت، مشارکت و خلاقیت را شناختند. امروز، نام ثمینه باغچه‌بان نه تنها نماد گذشته‌ای درخشان، بلکه چراغ راه آینده ماست. ادامه مسیر او، مسئولیت ماست؛ مسیری که با عشق به کودک، تعهد به جامعه و احترام به فرهنگ بومی آغاز شده و باید همچنان ادامه یابد.

با انتخاب فیلم «یک تصادف ساده» ساخته جعفر پناهی به عنوان نماینده سینمای فرانسه، شمار کشورهایی که در فاصله دو هفته به مهلت قانونی فیلم‌های خود را به آکادمی اسکار معرفی کرده‌اند به عدد ۵۸ رسید. به گزارش ایسنا، کمیته اسکار سینمای فرانسه در نهایت تصمیم گرفت فیلم «یک تصادف ساده» ساخته جعفر پناهی را به عنوان نماینده رسمی این کشور در شاخه بهترین فیلم بین‌المللی نود و هشتمین دوره جوایز سینمایی اسکار انتخاب کند. فیلم پناهی که در جشنواره کن برنده نخل طلای بهترین فیلم شده است، در حالی انتخاب شده که در چند سال اخیر کمیته اسکار سینمای فرانسه به دلیل انتخاب‌هایش مورد انتقاد شدید قرار گرفته بود و این کشور به عنوان یکی از کشورهای پرافتخار در عرصه اسکار بین‌المللی، بیش از سه دهه است که موفق به کسب این جایزه نشده است. سینمای فرانسه از سال ۱۹۹۳ که فیلم «ایندوچین» به کارگردانی ژرژس وارئیه در شاخه بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان برنده شد، توفیقی در این شاخه از جوایز اسکار کسب نکرده است. آخرین نامزدی سینمای فرانسه در سال ۲۰۲۰ با فیلم «بنیویان» به کارگردانی لئو ل ریچم خورد. تلاش فرانسه برای جبران ۳۰ سال ناکامی در اسکار با حضور پناهی، شمار سینماگران ایرانی در اسکار ۲۰۲۶ به عدد سه رسید. پیش از این کمیته اسکار سینمای ایران نیز در انتخابی که حواشی فراوانی به همراه داشته فیلم «علت مرگ نامعلوم» ساخته علی زرنگار را به عنوان نماینده رسمی سینمای ایران انتخاب کرده است.

سینما

فیلم‌های انتخابی برای اسکار

۵۸ تا شد



با حضور مسئولان استانی صورت گرفت:

آب پایدار؛ هدیه شرکت آب و فاضلاب شیراز در هفته دولت به روستاهای بخش ارژن



رصد می‌شود. تشریح آخرین وضعیت پروژه انتقال آب خلیج فارس دیگر موضوع مورد اشاره معاون استاندار فارس بود و وی تصریح کرد: هم اکنون پروژه انتقال آب از خلیج فارس با پیشرفت فیزیکی ۲۳ درصد در حال اجراست. همچنین در راستای رفع کاهش منابع آبی، سد ترگی نیز تا پایان سال جاری یا اوایل سال آینده آبیگری خواهد شد. فرماندار شیراز نیز در این مراسم

بر بهره‌گیری از بودجه مصوب، ظرفیت‌های بخش خصوصی، همکاری بانک‌ها و همچنین استفاده از روش‌های مولدسازی است تا با تأمین منابع مالی لازم، بخش قابل توجهی از پروژه‌های عمرانی استان در کوتاه‌ترین زمان ممکن تکمیل و روند توسعه استان تسریع گردد. وی همچنین در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به افزایش قابل توجه اعتبارات استانی در سال



وی اظهار کرد: استان فارس هم‌اکنون بیش از ۲۵۰۰ پروژه استانی و حدود ۲۷۰ تا ۲۸۰ پروژه ملی در دست اجرا دارد که بخش عمده‌ای از این پروژه‌ها با مشارکت بخش خصوصی در حال پیشرفت است. معاون عمرانی استانداری فارس با اشاره به وجود بیش از ۷۰ هزار پروژه نیمه‌تمام در سطح کشور، افزود:



بهریزی افزود: در روستای قلعه محمدعلی نیز یک حلقه چاه با عمق ۳۱ متر و دی ۶ لیتر بر ثانیه حفر و تجهیز شد. این پروژه با هزینه‌ای معادل ۹ میلیارد ریال جمعیت این روستا را تحت پوشش قرار داده است. وی تأکید داشت: این اقدامات بخشی از برنامه‌های شرکت آب و فاضلاب شیراز برای ارتقای کیفیت خدمات‌رسانی و تأمین آب پایدار در روستاهای بخش ارژن است که با تلاش شبانه‌روزی همکاران و همراهی گروه‌های

با حضور محمود رضایی، معاون عمرانی استانداری فارس، سید علاءالدین کرامتی، فرماندار شیراز، بهمن بهروزی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شیراز، علی شباتی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان فارس و جمعی از مدیران استانی و شهرستانی، مجموعه‌ای از طرح‌های آبرسانی در بخش ارژن همزمان با هفته دولت به بهره‌برداری رسید. بهمن بهروزی، مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شیراز، با تشریح جزئیات این



پروژه‌ها اظهار داشت: در روستای چهل چشمه با جمعیت ۱۳۰۰ نفر، یک باب مخزن ۵۰۰ مترمکعبی پیش‌ساخته خریداری و نصب شد و همچنین یک حلقه چاه دستی حفر و تجهیز گردید. این طرح با اعتباری بالغ بر ۱۰۰ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. وی تصریح کرد: در روستاهای بی‌دقار، بیستون و تل کرامی نیز سه باب مخزن ۵۰ مترمکعبی خریداری و نصب شد. علاوه بر آن، ۷۰۰ متر خط انتقال و شبکه توزیع توسط گروه‌های جهادی شهدای آب اجرا گردید که در مجموع با هزینه‌ای بالغ بر ۹۰ میلیارد ریال تکمیل شده است.



این طرح‌ها را گامی مهم در راستای تأمین آب پایدار و افزایش رفاه عمومی برای ساکنان روستاهای بخش ارژن دانست. در این سفر که با همراهی مسئولان ادارات شهرستان، دهیاران، اعضای شوراهای اسلامی و استقبال گسترده مردم منطقه برگزار شد، پروژه‌های مختلفی در دو حوزه سرمایه‌گذاری خصوصی و عمرانی به بهره‌برداری رسید. این اقدامات نشان‌دهنده تلاش دولت برای توسعه زیرساخت‌های روستایی و ارتقای کیفیت زندگی در مناطق کمتر برخوردار است.

جاری، گفت: بودجه استان فارس در سال جاری حدود ۲۶ همت است که نسبت به سال قبل اعتبارات استانی به میزان ۱۰۰ درصد و اعتبارات ملی ۴۳ درصد افزایش یافته است. رضایی کوچی با تأکید بر شفافیت در پیگیری پیشرفت پروژه‌ها، اضافه کرد: دولت سیاست خود را بر تکمیل پروژه‌ها با روش‌های متنوع تأمین مالی، مشارکت فعال بخش خصوصی و واگذاری‌های مولدسازی بنا نهاده است و تمامی پروژه‌ها بر اساس اسناد ملی، استانی و شهرستانی به دقت اولویت‌بندی شده و روند اجرای آن‌ها به صورت مستمر و شفاف