سال دوم | شماره ۱۹ | شنبه ۲ تیر ۱۴۰۳ | ۱۵ ذی‌الحجه ۱۴۴۵ | ۲۲ ژوئن ۲۰۲۴
Web:WWW.ATIYEHMARDOM.COM | Email:INFO@ATIYEHMARDOM.COM

روشن کردن سلول‌های تومور مغزی با پرتو ایکس و نابودی هدفمند آنها

پرتو ایکس سلول‌های تومور مغزی را روشن می‌کند و سپس به طور هدفمند آنها را از بین می‌برد.
به گزارش ایسنا، بر اساس یک مطالعه جدید، استفاده از پرتو ایکس با دوز بسیار کم برای فعال کردن ترکیباتی که درخشـان می‌شوند و رادیکال‌های آزاد کشنده سرطان تولید می‌کنند، رشد تومور مغزی را متوقف و زمان بقا را دو برابر می‌کند. مهمتر از همه، سلول‌های سالم بدون تاثیر باقی می‌مانند.
به نقل از نیو اطلس، اینطور شـناخته شده اسـت که پرتو ایکس به بافت‌های عمیق بدن نفوذ می‌کند، به همین دلیل است که برای ارائه رادیوتراپی سرطان استفاده می‌شود.
در حالی که رادیوتراپی از پرتوهای پرتو ایکس برای آسیب رساندن به دی‌ان‌ای سلول‌های تومور و کشـتن آنها اسـتفاده می‌کند، درمان فوتودینامیک از روش متفاوتی برای رسیدن به نتیجه مشابه استفاده می‌کند.فوتون‌های موجود در پرتوهای لیزر برای برانگیختن مولکول‌های واکنش‌پذیر به نور به نام فوتوسنسیسایزر(photosensitizer)که در تومورها قرار دارند، استفاده می‌شود و باعث تولید رادیکال‌های آزاد نابودگر سرطان می‌شود.هر دو روش درمانی دارای معایبی هستند. رادیوتراپی می‌تواند به سلول‌های سالم نزدیک تومور آسیب برساند و منجر به عوارض جانبی مانند حالت تهوع و ریزش مو شود و درمان فتودینامیک نمی‌تواند به تومورهای عمیق برسد.
اکنون محققان در یک مطالعه جدید که توسط دانشگاه فناوری نانیانگ سنگاپور(NTU) رهبری شد از ترکیبی از درمان‌های رادیویی و فتودینامیک، معروف به درمان رادیودینامیک برای هدف قرار دادن و تخریب سلول‌های تومور مغزی استفاده کردند.

تاریخچه شکل گیری بازار ارز دیجیتال

ارزهـای دیجیتـال با وجـود این که تاریخچـه چندان طولانی ندارند اما یکی از جذاب‌ترین داسـتان‌های قرن ۲۱ به‌شمار می‌رونـد. البته حتی پیش از قـرن ۲۱ نیز درباره این ارزها ایده‌هایی شکل گرفته بود اما ظهور و درخشـش ایـن ارزها به همین چند سـال پیش باز می‌گردد. آیا تا به حال به نقطه شـروع بـازار ارزهای دیجیتال که اکنون به یکی از محبوب‌ترین و پربازده‌ترین بسترهای سـرمایه‌گذاری تبدیل شده فکر کرده‌اید؟ این که چه کسـی پشت این ایده درخشـان و هوشمندانه نشسـته و چگونه ارزهای دیجیتال تا این حد موفق شـده‌اند؟ با ما باشید تا سفری کوتاه به تاریخچه شکل گیری بازار ارز دیجیتال داشته باشیم.

تاریخچه ارز دیجیتال

شاید بسیاری نقطه شـروع تاریخچه شـکل گیری بازار ارز دیجیتـال را به روز ظهور بـیت کوین در سـال ۲۰۰۸ نسـبت دهند؛ اما واقعیت این است که ایده ارزهای دیجیتال و حتی فعالیت آن‌ها به چندین سال قبل از بیـت کوین باز می‌گردد! در واقع، باید بگوییم اگرچه بـیت کوین موفق‌ترین رمزارز دیجیتالی تا به امروز است، اما چندین پروژه شکسـت خورده پیش از این ارز دیجیتالی طلایی باعث شدند تا ما بیـت کوین امروزی را داشته باشیم.

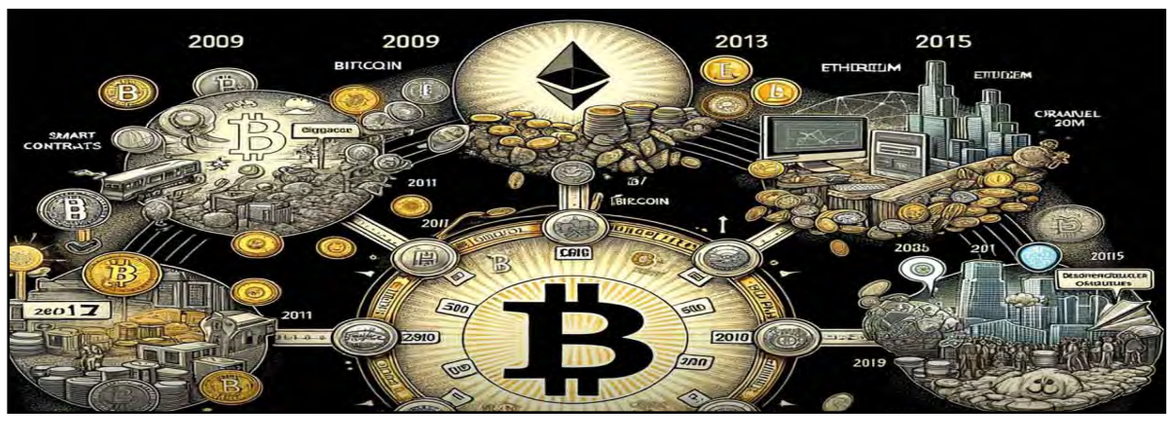
برخی از مورخان فناوری ادعا می‌کنند که محققان هلندی اولین کسانی بودند که بـه ارزهای دیجیتال پرداختنـد؛ اما به طور کلی، تقریبا همه بر این موضوع تفاهم دارند که دیوید چـاوم (David Chaum) از دانشـگاه UC Berkeley، جـزو اولین کسـانی بود کـه در تولد کریپتوکارنسـی نقش داشت. در سـال ۱۹۸۲، Chaum مقاله‌ای با عنوان «سیسـتم‌های رایانه‌ای ایجاد، نگهداری و مـورد اعتماد گروه‌های مشـکوک متقابل» منتشر کرد که زمینه را برای پیشرفت‌های آینده در فضای بلاکچین فراهم کرد. علاوه بر این، یکی از کمک‌های مهم Chaum به ارزهای دیجیتال اختراع "blinding formula" بود. با استفاده از فناوری رمزنگاری و رمزگذاری پیشرفته، چاوم با موفقیت نشان داد که چگونه می‌تواند به طور ایمـن توکن‌های دیجیتال را بدون یک مرجع مرکزی ارسال و دریافت کند.

در حال حاضر شـما می‌توانید با خرید ارز دیجیتـال از ایرانیکارت ، از کارمزد صفر تراکنش در این صرافی بهره مند شوید.

بیت کوین اولین کوین بازار ارز دیجیتال

ارزهـای دیجیتال پیـش از بـیت‌کوین ۱۹۸۳–۲۰۰۸

چاوم برای عملی کـردن تئوری‌های خود، یک ارز دیجیتال بـه نام "eCash" را از طریق شـرکت خود DigiCash در دهه ۱۹۹۰ منتشـر کـرد. اگرچه eCash توجه شرکت‌هایی مانند مایکروسافت را به خود جلب کرد، اما شرکت پشت آن در سال ۱۹۹۸ با کمبود بودجه مواجه و پروژه به کلی کنسل شد.



شاید بسـیاری نقطه شروع تاریخچه شکل گیری بازار ارز دیجیتـال را بـه روز ظهور بـیت کوین در سـال ۲۰۰۸ نسـبت دهنـد؛ امـا واقعیت این اسـت کـه ایـده ارزهای دیجیتال و حتی فعالیت آن‌ها به چندین سـال قبل از بیـت کوین باز می‌گردد!

با الهام از پروژه Chaum، بسـیاری از توسـعه‌دهندگان سعی کردند یک توکن دیجیتالـی ایجاد کنند که ثبات قیمت طلا را تقلیـد کند. به عنوان مثـال، توکن‌های دیجیتـال ماننـد EGold و Bit Gold در اواخـر دهه ۱۹۹۰ ظهـور کردند. اگرچه این توکن‌ها نیز مانند eCash موفقیت‌آمیز نبودند، امـا بر ساتوشـی ناکاموتو، مخترع بـیت‌کوین، تاثیر گذاشتند تا از خواص طلا (به‌ویژه کمیاب بودن آن) در هنگام توسعه بـیت‌کوین الگوبرداری کند.

خرید بیت کوین از صرافی ایرانی

امـا از پروژه‌ها که بگذریم، فروپاشـی اقتصادی سال ۲۰۰۸ را باید محرک اصلی ارزهای دیجیتال بدانیم که پایه‌های صنعت مالـی را تـکان عظیمـی داد. در آن زمان، ارزش پول سنتی همزمان با کاهش اعتماد عمومی به بانک‌ها و موسسات مالی کاهش چشمگیری یافت.

نقص‌هـای ذاتـی در سیسـتم‌های سنتی موجود آشکار شـد و مردم به دنبال پاسخی جدید بودند. در واقع، این فروپاشی ایـن زمینه را برای مردمـی فراهم کرد که آمادگی بیشتری برای گرفتن یک جایگزین غیرمتمرکز داشتند. ساتوشی ناکاموتو، خالق بـیت کوین، از این دوره به عنوان الهام‌بخش خود یاد می‌کنـد و حتی کمک بانک‌ها به شکل‌گیری بـیت کوین نیز اشاره‌ای دارد.

تاریخچـه ارزهای دیجیتـال از ۲۰۰۸ - ۲۰۱۷

در سال ۲۰۰۸، ساتوشی ناکاموتو وایت پیپـر معـروف «Bitcoin: A Peer-to-Peer Electronic Cash System» را منتشـر و در آن طرحـی را بـرای ارز مبتنی بر اینترنـت همتا به همتا ارائه کرد.

ناکاموتو اولین بـلاک بیـت کوین (با نام مستعار بلوک پیدایش) را در اوایل سال ۲۰۰۹ اسـتخراج کـرد و خیلـی زود اولین تراکنش موفق بیـت کوین را برای یکی از اعضای تیم توسعه‌دهنده‌اش یعنی،هال فینی (Hal Finney) ارسال کرد.

درسـت یک سـال بعد، برنامه‌نویس Laszlo Hanyecz اولیـن خرید ثبت شده در دنیای واقعی را با بیـت کوین انجام داد و پیتزاهای Papa John را به قیمت ۱۰۰۰۰ بیـت کوین خرید. علاقه‌مندان به کریپتو هنوز هم این رویداد را هر ساله با روز پیتزا بیـت کوین در ۲۲ می‌جشن می‌گیرند.

در حالـی که همه پیشـرفت‌ها برای کسـانی که در فضای رمزنگاری هسـتند هیجان‌انگیز بود، متاسـفانه نتوانست توجه عموم افـراد را به خود جلب کند و تقاضای زیـادی برای ارزهای دیجیتـال رخ نداد. تا اینکه بالاخره در سال ۲۰۱۱ آلت کوین‌های جدید با امید به کسـب درآمد از محبوبیت بـیت کوین شـروع به ظهور کردند. در آن زمان، لایت کوین، به دلیل ارزان و سریع‌تر بـودن، به یکی از بزرگتریـن رقبای بیـت کوین تبدیل شد.

بـه این ترتیب، بـا افزایش توجه‌ها به ارزهای دیجیتـال، در اکتبـر ۲۰۱۲، یکی از شـناخته شـده ترین صرافی‌های امروز جهـان، Coinbase Global Inc (یا به سـادگی Coinbase) راه‌اندازی شـد. این صرافی توسـط برایان آرمسـترانگ و فرد اهرسـام تاسیس شـد و تا سال ۲۰۱۴ به ۱ میلیـون کاربر رسـید. در حال حاضر کوین بیـس بزرگتریـن صرافـی از نظر حجم معاملات اسـت. پـس از کوینکس، صرافی‌هـای دیگری ماننـد binance.com، نیز در عرصه صرافی‌های خارجی؛ ایرانیکارت و bingx.com در ایران روی کار آمدند.

۲۰۱۳، سـال تولـد محبوب‌ترین میم کویـن جهان، یعنـی دوج کوین بـود. در واقع، این ارز اگرچه به عنوان یک شـوخی راه‌اندازی شـد اما نقش مهمی در تاریخچه شـکل گیری ارز دیجیتال دارد و توانسـت نظر منفی بسـیاری از افـراد را به ارزهای دیجیتال بازگرداند. با این حال، از میان دهها ارز دیجیتالی که تا این زمان راه‌اندازی شده بودند، هیچ کدام به‌انـدازه پلتفرم اتریوم در رقابت با بیـت کوین نزدیک نشده بود. این ارز در سال ۲۰۱۶ راه‌اندازی شد و خیلی زود با نوآوری‌هایی که داشت رشد کرد.

دانستنی

رفتارهای بی ادبانه و عجیب ژاپنی‌ها

در این گزارش با چند رفتار خاص مردم ژاپن آشـنا خواهید شد که در میان سایر ملل ممکن است بی ادبانه محسوب شوند، بعضی از این رفتارها واقعا غیرقابل قبول هستند.
اگر تاکنون تجربه گشت و گذار و سفر به کشورهای مختلف داشته‌اید، قطعاً تفاوت‌های فرهنگی در این کشورها را تجربه کرده‌اید. این تفاوت‌ها می‌توانند در زوایای مختلف زندگی مردم به چشـم بیافتند، از ویژگی‌های زبانی و لباس‌پوشش گرفته تا نحوه رفتار و تعاملات اجتماعی.

حاشیه رفتن و مستقیم حرف نزدن

ژاپنی‌ها به هیچ وجه تمایل ندارند که در چالش‌ها و درگیری‌ها شرکت کنند، و به همین دلیل معمولاً مشـکلات را به طریق مسـتقیم حل نمی‌کنند. آن‌ها از روش‌هایی که بسیار متفاوت هسـتند برای بیان مشکلات خود استفاده می‌کنند. شما باید توانایی درک معنای نهفته در رفتار و گفتار یک ژاپنی را داشته باشید. به عنوان مثال، اگر تسلط شما به زبان ژاپنی در سطح متوسط باشد، یک ژاپنی ممکن است طوری عمل کند که گویی شما یک استاد حرفه‌ای زبان ژاپنی هسـتید. این عمل، به هیچ وجه به معنای تمسخر کردن شما نیست، بلکه فقط به منظور رعایت ادب و احترام به شـما انجام می‌شـود. این ویژگی خاص باعث ایجاد چالش‌های فرهنگی زیادی می‌شود. در حالی که در بسیاری از کشورهای دیگر دنیا، رویکرد مستقیم و آشکار به مسائل ترجیح داده می‌شود، این رفتار در ژاپن به عنوان عادت الزامی محسوب می‌شود.

فریاد در رستوران

زمانی که نیاز به خدمتی از پیشخدمت دارید و می‌خواهید او به سر میز شما بیاید، در ژاپن می‌توانید با صدای بلند کلمه «Sumimasen» را بگویید که به معنای «ببخشید» است. در این لحظه، پیشخدمت به سریع‌ترین زمان ممکن خودش را به سر میز شما می‌آورد. این رفتار در ژاپن به هیچ وجه عجیب و غریب تلقی نمی‌شود.

قطع کردن صحبت دیگران

وقتی با یک ژاپنی صحبت می‌کنید، اغلب می‌بینید که در وسط حرف‌هایتان واژه‌هایی مانند «Souka»، «Eh»، و یا «Hontouin» را می‌شنوید. «Eh» و «Souka» به معنای «می‌فهمم» یا «می‌بینم» استفاده می‌شوند و «Hontouin» به معنای «واقعاً» اسـت. در ژاپن، این نوع اظهارات به عنوان نشانه‌های توجه و اهتمام به حرف‌های گوینده تلقی می‌شوند.در بسیاری از فرهنگ‌ها، قطع کردن حرف دیگران ناخوشایند و نادرست تلقی می‌شود. اما در ژاپن، استفاده از این واژه‌ها نشان از توجه کامل به حرف‌های گوینده دارد و این نشان می‌دهد که شنونده تمایل دارد که به دقت بیشتری به حرف‌های دیگران گوش کند. این نشان از احترام به نظرات و افکار دیگران در فرهنگ ژاپنی تأکید می‌کند.

انعام ندادن

در ژاپن، سیسـتم انعام دادن به معنایی که در بسـیاری از فرهنگ‌ها و کشورها وجود دارد، متـداول نیسـت. انعام دادن در برخی فرهنگ‌ها به عنـوان یک عمل ضروری برای بیان قدردانی و تشـکر از خدمات ارائه شده به مشتریان در نظر گرفته می‌شود، اما در ژاپن اینگونه‌نیست.

همچنین در فرهنگ ژاپنی تشکر از سرآشپز با هورت کشیدن غذا و عذرخواهی نکردن برای هل دادن مردم برای ورود و خروج به داخل واگن‌های مترو از عجایب فرهنگش است.

در نهمین بازدید مدیریت شهری شیراز و خبرنگاران از روند اجرای نوبت شب پروژه‌های عمرانی مطرح شد؛

اجرای همزمان ۲۵۰۰ پروژه در مناطق یازده‌گانه

بررسی روند ساخت ایستگاه پایانه برون‌شهری سعدی و دو سـیل بند این منطقه، مقصد نهمین بازدید مدیریت شـهری شـیراز و خبرنگاران از روند اجرای نوبت شـب پروژه‌های عمرانی بزرگ مقیاس بود.

شهردار شیراز در بازدید از دو سیل بند سعدی با اشاره به اجرای این دو پروژه توسط سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شـهری، تصریح کرد: در تاریخ شـهرداری این کلان‌شـهر، اجرای حجم زیادی از پروژه‌ها توسـط این سازمان بی‌سابقه است.

دکترمحمدحسـن اسـدی خاطرنشـان کرد: اجرای دوربرگردان اردیبهشت، تقاطع جام جم، دو تقاطع در بولوار رحمت، دو تقاطع در بزرگراه شهید استوار، جهش آسفالت، پل مهدی‌آباد و . . . ازجمله پروژه‌هایی اسـت که توسـط سـازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز در دست اجرا قرار دارد.

وی تأکید کرد: بخش زیادی از اجرای این سـیل بند وظیفه شهرداری شیراز نیست اما برای حفظ جان مردم و جلوگیری از حادثه‌ای نظیر سیل فروردین سال ۹۸، اجرایی شده که اگر اجرا نمی‌شد در سیل امسال و با تداوم بارندگی، قطعا برخی منازل با مشکل جدی مواجه می‌شدند.

این مقام ارشـد مدیریت شـهری شـیراز ادامه داد: هم‌اینک نزدیک به ۲۵۰۰ پروژه به‌صورت همزمان توسط مناطق یازده‌گانه، سـازمان‌ها و معاونت‌های شهرداری در این کلان‌شهر در حال اجراست.

در راستای صرفه‌جویی، مدیریت زمان و امیدآفرینی در مردم نوبت شب فعالیت کارگاه‌های شهرداری راه‌اندازی شده است

دکتراسدی خاطرنشان کرد: در راستای صرفه‌جویی، مدیریت زمان و امیدآفرینی در مردم نوبت شـب فعالیت کارگاه‌های شهرداری راه‌اندازی شده است، به‌گونه‌ای که نوبت شب عمده پروژه‌های بزرگ‌مقیاس فعال است.

وی اضافه کرد: پروژه‌های محرومیت‌زدایی، محله و مسجد محوری، زمین‌های چمن مصنوعی، فرهنگسراها، پروژه‌های فرهنگی و . . . نیز در شیراز فعال است و حتی یک پروژه نیمه تعطیل در این کلان‌شهر نداریم.

مدیرکل دیوان محاسبات استان فارس نیز در حاشیه ایـن بازدید از فعالیت‌های امیدآفریـن، جهادی و مجدانه شهرداری شیراز تقدیر کرد.

جواد قناعتـی از دعوت برای حضـور در این بازدید اظهار خرسندی و بیان کرد: از نزدیک شاهد فعالیت‌های شبانه‌روزی همکاران پرتلاش و جهادی خودم در مجموعه شـهرداری شیراز هسـتم و از این همه فعالیت‌های واقعا دلسوزانه، مجدانه و امیدآفرین و جهادی تقدیر می‌کنم.

رئیس کمیسـیون فرهنگی، گردشـگری و سومین حرم اهل‌بیت(ع) نیز در بازدید از پایانه برون‌شهری سعدی عنوان کرد: کلید ساخت این پایانه در شورای چهارم شیراز زده شد که ۱۰۰ درصد تملک زمین هم توسط شهرداری انجام و بخشـی از کار در شـورای چهارم انجام شـد اما پس‌ازآن متوقف و با ورود شورای ششم، امسال این پایانه تکمیل خواهد شد.

اجرای دو سیل‌بند سعدی حاصل زحمات و تلاش مدیریت شهری است

محمدرضاهاجری اجرای دو سـیل بند سعدی را نیز حاصل زحمات و تلاش مدیریت شهری عنوان کرد که در انتهای شهرک سعدی طراحی‌شده و منجر به این شد تا در بارش‌های امسال با مشکل سال‌های قبل روبه رو نشویم.

وی ادامه داد: امروز در فرمانداری شهرستان شیراز نیز جلسه‌ای در راستای تکمیل سیل بند تشکیل شد تا امسال این پروژه به سرانجام برسد.عضو و ناظر شورای اسلامی شـهر در شـهرداری منطقه ۳ شـیراز همچنین خواستار همراهی بیشـتر اداره برق برای استقرار برق در آرامستان بزرگ شیراز شد.

هدف از اجرای دو سـیل‌بند کنترل سـیلاب از ورودی رودخانه در مجاورت شهرک سعدی است

معاون فنی و عمرانی شـهرداری شیراز نیز هدف از اجرای این دو سیل بند را کنترل سیلاب از ورودی رودخانه در مجاورت شـهرک سـعدی عنوان کرد و گفت: این دو سـیل بند پس از بهره‌برداری، از بحران سـیل جلوگیری خواهند کرد.مهندس محمد امین با اشاره به رفع معارض مسیر اجرای دو پروژه و آغاز عملیات عمرانی آن از آذرماه سال گذشته، خاطرنشان کرد: برنامه زمان‌بندی ۲۴ ماهه برای اجرای هر دو سیل بند پیش‌بینی‌شده است که البته زمان بهره‌برداری به‌واسـطه اینکـه در ماه‌های بارندگی امکان کار در مسیر نداریم، بلندتر دیده‌شده است.

هزینه اجرای این دو سیل‌بند ۲۳۰ میلیارد تومان است

وی همچنین هزینه اجرای این دو سـیل بند را ۲۳۰ میلیارد تومان اعلام کرد و گفت: سیل بند نخست در حال حاضر ۳۳ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و هر دو پروژه هم در نوبت روز و هم شب فعال است.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شـهرداری شیراز نیز در جریان بازدید از پایانه برون‌شهری سعدی خاطرنشان کرد: در مطالعات طرح جامع حمل‌ونقل و ترافیک شهر شیراز که در شهریورماه سال گذشته به شهرداری ابلاغ شد، تکلیف پایانه‌های درون و برون‌شـهری مشخص‌شده و یکی از نقاطی که در محور شـمال شرقی شـیراز به‌عنوان پایانه برون‌شهری پیش‌بینی شده، پایانه سعدی است.

بار سـنگین ترافیک فعلی پایانـه کاراندیش با احداث پایانه سعدی قطعا کاهش پیدا خواهد کرد

هادی شـه دوست شـیرازی با تأکید بر این موضوع که بار سـنگین ترافیک فعلی پایانـه کاراندیش با احداث پایانه سـعدی قطعا کاهش پیدا خواهد کرد و مسیرهای محور شـمال فارس از این مأخذ تغذیه خواهد شد، گفت: پایانه برون‌شـهری علی بن حمزه(ع) نیز به این محدوده منتقل خواهد شد و در کاهش ترافیک تقاطع غیرهمسطح ولی‌عصر (عج) نقش مهمی ایفا خواهد کرد.

وی اضافـه کرد: پایانه مرحوم زهتـاب‌زاده در میدان شـیرودی نیز هم جزو پایانه‌هایی است که طرح مصوب دارد و در صورت همکاری و تعامل راهداری، پایانه مدرس به این پایانه منتقل خواهد شد و حجم ترافیک ابتدای بولوار مدرس را مدیریت خواهد کرد.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شـهرداری شیراز اعلام کرد: پیش‌بینی لازم برای پایانه‌ای با توجه به استقرار آزادراه شـیراز– اصفهان هم در شمال غربی انجام‌شده و تا پایان امسال کلنگ زنی می‌شود.

شـه دوست شـیرازی عنوان کرد: با ساخت این سه پایانه، حجم ورودی به پایانه کاراندیش کاهش پیدا خواهد کرد.رئیس سـازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز نیز در خصوص روند ساخت این دو سیل بند عنوان کرد: این سازمان در سه بخش در حال اجرای دو سیل بند در سعدی است که هسته مرکزی نخستین سیل بند ۱۴ مترمربع ارتفاع دارد، دیوار سمت جنوبی آن نیز ۲۷ مترمربع به سمت کوه می‌رود و دیوار سمت شمال هم به طول ۲۲۵ متر تا کنار اتوبان در حال اجراست و همچنین یک حوضه آبریز دارد که خاکبرداری آن انجام‌شده است.

علی حسین عباسی خاطرنشـان کرد: از آذرماه سال گذشـته اجرای این سـیل بند در دستور کار قرار گرفت و در بارندگی اخیر، دو بار آبگیری انجام شـد.وی اعلام کرد که با بهره‌برداری از این سیل بند، امکان ذخیره آب بالغ‌بر ۷۵ میلیون لیتر فراهم می‌شـود.رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز همچنین یادآور شـد: خاکبرداری سیل بند دوم نیز به فاصله سه کیلومتر از سیل بند فعلی انجام‌شـده و در تلاشیم تا طبق برنامه زمان‌بندی به بهره‌برداری برسانیم.

عباسـی در بازدید از پروژه احداث پایانه برون‌شهری سعدی نیز گفت: محوطه‌سازی پایانه مسافربری سعدی در سه لایه راه‌سازی به وسعت ۱۴۰ هزار مترمربع توسط این سازمان در حال اجراست که دولایه آن انجام‌شده و پس‌از آن بتن‌ریزی انجام خواهد شد.وی تأکید کرد که این پروژه طبق برنامه زمان‌بندی به بهره‌برداری خواهد رسید.