

شورای فرهنگ عمومی فارس با تصویب ۲ کمیته فرهنگی

به نشست یکصد و چهل و هشتم رسید



شورای فرهنگ عمومی فارس به نشست یکصد و چهل و هشتم رسید و در جریان آن نماینده ولی فقیه در فارس و رئیس شورای فرهنگ عمومی این استان گفت: عمده مشکل فارس در مسیر تحقق نقشه مهندسی فرهنگی این است که مجموعه‌های فرهنگی مرتبط با این موضوع، ناهماهنگ هستند.

آیت‌الله لطف‌الله دژکام روز شنبه در شورای فرهنگ عمومی فارس اظهار کرد: برای هماهنگ کردن این مجموعه‌ها نیازمند سازمان دهنده‌هایی هستیم که باید در مدیریت اجرایی استان شکل گیرد. وی با بیان اینکه ۲ سال از تصویب نقشه مهندسی فرهنگی فارس می‌گذرد، ادامه داد: در این مدت، ذهنیت مجموعه شورای فرهنگ عمومی مشغول مساله برنامه‌ریزی و بودجه به عنوان عامل موثر در هماهنگی دستگاه‌ها است و باید دید که اگر مجموعه‌های دولتی و سازمان‌های مردم‌نهاد برای کار فرهنگی از دولت کمک می‌گیرند، هماهنگ با نقشه عمل می‌کنند یا خیر؟

دژکام افزود: نخستین سازمان دهنده، برنامه و بودجه است چنانچه اگر بودجه به شرط کار صحیح فرهنگی مطابق نقشه اختصاص پیدا کند، طبیعتاً دیگر بخش‌ها نیز مجبور به همراهی می‌شوند.

نماینده ولی فقیه در فارس اضافه کرد: دستور استنادار به مجموعه‌های مرتبط و پیگیری دائمی آن سبب می‌شود تا به راه‌حلی برسیم که به عنوان الگو در سراسر کشور نیز دنبال شود؛ چرا که امروز در سطح ملی هم در این زمینه اقدام شده است.

دژکام عنوان کرد: آگاهی و باور مدیران فرهنگی مساله‌ای دیگر در تحقق اهداف شورای فرهنگ عمومی است، به این معنا که مثلاً اگر مدیران دستگاه‌ها نسبت به این فرمایش رهبر معظم انقلاب که فرمودند فارس بهترین نقطه کشور در تلفیق هنر و دین و حماسه است، باور نداشته باشند، کار در این مسیر، بر زمین می‌ماند.

وی اضافه کرد: آموزش از دیگر ضرورت‌ها برای تحقق نقشه مهندسی فرهنگی فارس است و این آموزش باید به گونه‌ای هدفمند باشد که به ارتقای فهم و دانش مدیران و کارشناسان بینجامد تا به سمت محقق شدن هدف‌گذاری‌های

نماینده مردم شهرستان‌های مرودشت، پاسارگاد و ارسنجان در مجلس شورای اسلامی گفت: مجلس آمادگی حمایت از هنرمندان و تولیدات صنایع دستی با تخصیص اعتبارات ویژه را دارد. استفادار عبداللهی امروز، ۲۵ آبان در حاشیه بازدید از غرفه استان فارس در نمایشگاه ملی صنایع دستی گفت: باید تلاش کنیم که زمینه توسعه صنایع دستی را فراهم کرده و با حمایت‌های لازم از هنرمندان و فعالین بخش صنایع دستی تولیدات آن‌ها را در سطح کشور معرفی کرده و مردم شناخت بهتری نسبت به صنایع دستی پیدا کنند. نماینده مردم شهرستان‌های مرودشت، پاسارگاد و ارسنجان ادامه داد: صنایع دستی استان فارس فاخر و جهانی است و با عرضه و آموزش آن به علاقه‌مندان این هنر ارزشمند و ماندگار، زمینه گسترش و فراگیری هنرهای دستی در سراسر کشور فراهم می‌شود. عبداللهی با تأکید بر همراهی مجلس شورای اسلامی با

نماینده مرودشت، پاسارگاد و ارسنجان در مجلس اعلام کرد: آمادگی مجلس برای حمایت از تولیدات صنایع دستی

هنرمندان صنایع دستی گفت: نمایندگان مجلس این آمادگی را دارند تا هم در حوزه تخصیص اعتبارات و همچنین در زمینه‌سازی برای رونق کار فعالین صنایع دستی، فرصت‌های بهتر و بزرگ‌تری را برای عرضه تولیداتشان ایجاد کند وی در خصوص صادرات صنایع دستی بیان کرد: این موضوع نیاز به برنامه‌ریزی باهدف حضور بیشتر و پررنگ‌تر هنرمندان صنایع دستی کشور در نمایشگاه‌های خارجی دارد تا علاوه بر تولیدات در بخش صنایع دستی به بازارهای جهانی ورود پیدا کنند. نماینده مردم شهرستان‌های مرودشت، پاسارگاد و ارسنجان تأکید کرد: صنایع دستی استان فارس ظرفیت بسیار خوبی دارد و باید همه و به‌ویژه مجموعه مدیریت صنایع دستی و گردشگری فارس از این هنرمندان حمایت کنیم تا ظرفیت‌های متنوع موجود با تولیدات صنایع دستی فارس به دست علاقه‌مندان آن در سراسر جهان برسد.

میراث

مدیرکل میراث فرهنگی استان اعلام کرد: فعالیت بیش از ۲۴ هزار هنرمند شناسنامه‌دار صنایع دستی در این استان خبر داد محمد ثابت اقلیدی در نشست میراث‌فرهنگی فارس گفت: در حوزه تمدنی آثار بسیاری از دوره‌های مختلف از جمله عیلامی، هخامنشی، اشکانی و ساسانی و دوران تمدن ساسانی ساسانی



مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از فعالیت بیش از ۲۴ هزار هنرمند شناسنامه‌دار در عرصه صنایع دستی در این استان خبر داد محمد ثابت اقلیدی در نشست میراث‌فرهنگی فارس گفت: در حوزه تمدنی آثار بسیاری از دوره‌های مختلف از جمله عیلامی، هخامنشی، اشکانی و ساسانی و دوران تمدن ساسانی ساسانی

نیز آثار بسیاری در استان فارس وجود دارد که نشان می‌دهد فارس یکی از غنی‌ترین خاستگاه‌های تمدنی ایران زمین است. وی اشاره به پیشینه صنایع دستی فارس گفت: در نمایشگاه ملی صنایع دستی با حضور وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از یکی آثار تمدنی صنایع دستی که جام سیمین مرودشت با ۲۱۰۰ سال قدمت پیش از میلاد است، رونمایی کرد. ثابت اقلیدی ادامه داد: این جام سیمین که نماد و تاریخچه هنر قلمزنی مردمان فارس است هم‌اکنون در موزه تخت‌جمشید در معرض دید عموم قرار گرفته است. وی به تنوع بالای رشته‌های صنایع دستی در فارس اشاره کرد و گفت: نزدیک به ۸۰ هنر رشته و بیش از ۲۴ هزار نفر هنرمند شناسنامه‌دار در فارس وجود دارند که به تولید هنرهای صنایع دستی می‌پردازند. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس تصریح کرد: وقتی که در جزئیات مردم فارس دقیق می‌شویم، می‌بینیم که هنر با زندگی آن‌ها آمیخته است. ثابت اقلیدی رویدادهای محلی برای شناسایی و همچنین معرفی هنرمندان ناشناخته صنایع دستی دانست و گفت: در رویداد گل و مرغ که در شیراز برگزار شد، هنرمندانی که برای دل خود و در خانه‌ها مشغول به کار بودند؛ شناسایی و به جامعه هنری معرفی شدند. وی بیان کرد: در نمایشگاه بین‌المللی گردشگری نیز در تمامی غرفه‌های فارس هنرمندان صنایع دستی به‌صورت زنده و مستقیم هنر خود را در دید عموم قرار دادند. ثابت اقلیدی، رخدادهای برگزار شده مرتبط با حوزه گردشگری فارس از جمله برگزاری مراسم تحویل سال در حافظیه و تخت‌جمشید، کنسرت موسیقی در تخت‌جمشید، نمایش لسان‌الغیب و برنامه‌های منوی محفل و جشنواره میراث مرالی را برشمرد و گفت: ضمن فتح این رخدادها جشنواره چندرسانه‌ای میراث‌فرهنگی بود که خود از چندین رویداد و پیش رویداد تشکیل شده بود.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس تأکید کرد: برگزاری چنین رویدادهایی مبین این مساله است که ما به سمت معرفی دانشگاه‌های فارس در ابعاد گوناگون می‌رویم. وی به غرفه این استان در سی و هفتمین نمایشگاه صنایع دستی تهران اشاره کرد و گفت: این غرفه برگرفته از منظر ساسانی شهرستان فیروزآباد و کاخ اردشیر ساسانی است زیرا که در سفر وزیر میراث‌فرهنگی و گردشگری به این شهرستان بر معرفی این محور جهانی در رویدادها و جشنواره‌ها تأکید کردند. ثابت اقلیدی در خصوص چگونگی حمایت از هنرمندان صنایع دستی بیان کرد: یکی از برنامه‌های این اداره کل، اختصاص بخشی از ابنیه‌های تاریخی از جمله اثرک گرگان، خان خانه سعادت و خانه شهید جمهر به هنرمندان صنایع دستی است، زیرا که نبود مکان مناسب یکی از مشکلات اصلی هنرمندان صنایع دستی است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس گفت: با هدف حمایت از این هنرمندان ۵ حجره ارگ کریم‌خان به ۵ هنرمند دارای نشان در چوبک هنر اختصاص یافت، وی به دیگر حمایت‌های این اداره کل از هنرمندان صنایع دستی اشاره کرد و افزود: در شهرستان‌ها با بهزیستی تاملاتی انجام داده‌ایم که ساختمان از بهزیستی و تأمین استادکار و تجهیزات با میراث‌فرهنگی باشد تا هنرمند شهرستانی نیز دغدغه‌های جز خلق اثر هنری نداشته باشند.

فرهنگی به صورت متمرکز اختصاص یابد. استاندار فارس با اشاره به فرمایش رهبر معظم انقلاب در دیدار با دست‌اندرکاران برایی دومین کنگره ملی ۱۵ هزار شهید استان فارس، گفت: بر اساس اصل ۵۷ قانون اساسی، فرمان رهبری از منابع حقوقی است که یا در قالب ابلاغت رسمی به شورای فرهنگ عمومی ارائه می‌شود و یا در قالب فرمایش ایشان باید مد نظر این شورا قرار گیرد.

تصویب ۲ کمیته فرهنگی در شورای فرهنگ عمومی فارس

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس با اشاره به اهمیت توجه به این فرمایش رهبر معظم انقلاب که فارس بهترین نقطه کشور در تلفیق دین، حماسه و هنر است، گفت: اقدام در این مسیر ابعاد متعدد و گسترده‌ای دارد و نیاز است کمیته‌ای برای بررسی این ابعاد تشکیل شود.

حمیدرضا قانعی افزود: در این کمیته باید اقدام نگاری انجام شود تا تکالیف و وظایف دستگاه‌ها در این زمینه روشن باشد. وی دربراه مصوبه پنجمین نشست شورای فرهنگ عمومی مبنی بر اخذ پیشنهادها اعضا درباره تعیین روز استان فارس در تقویم رسمی کشور، بیان کرد: پیشنهادها به دبیرخانه رسیده اما به دلیل تنوع پیشنهادها، نتوانستیم در این زمینه به جمع‌بندی برسیم.

دبیر شورای فرهنگ عمومی فارس گفت: فارس فرهنگی غنی دارد و هم‌اکنون چهار روز بزرگداشت حضرت شاهچراغ (ع)، بزرگداشت حافظ شیرازی، بزرگداشت سعدی و بزرگداشت ملاحدرار را در تقویم رسمی کشور دارد و اکنون باید روزی نیز به نام استان فارس به ثبت برسد.

قانعی عنوان کرد: ۱۷ اردیبهشت ماه، روزی که رهبر معظم انقلاب شیراز را سومین حرم اهل بیت خواندند، روز بزرگداشت حافظ، چهارم آبان سالروز شهادت ۲۵۰ رزمندگان استان فارس در یک روز در دفاع مقدس و روز بزرگداشت حضرت احمدین موسی (ع) از پیشنهادها مطرح شده است. وی پیشنهاد کرد: کمیته‌ای تخصصی برای بحث و بررسی درباره انتخاب روزی به نام فارس در تقویم رسمی کشور، تشکیل شود که مقرر شد درباره اعضا و ترکیب این کمیته تخصصی بحث و تبادل نظر شود.

فرهنگ ایرانی و اسلامی هیچ تقابلی با یکدیگر ندارد

استاندار فارس اظهار کرد: فرهنگ ایرانی و اسلامی بسیار غنی است و هیچ تقابلی نیز با یکدیگر ندارد. وی با بیان اینکه نمی‌توان با آنچه در فرهنگ چندین هزار ساله کشور ایجاد شده مقابله کرد، ادامه داد: باید آداب ملی خود را با ارزش‌های دینی خود آمیخته کنیم.

امیری اضافه کرد: اگر حاکمیت با حکمت آمیخته باشند این اتفاق انجام شدنی است و ما به عنوان مجریان امور فرهنگی، در این زمینه وظیفه داریم.

نقشه مهندسی فرهنگی، سندی الزام آور است

استاندار فارس گفت: نقشه مهندسی فرهنگی، به عنوان سندی الزام آور باید اجرا شود و تحقق پیدا کند. برای تحقق این سند راهبردی، لازم است که تکلیف‌های مسئولان در دفاع مقدس و روز بزرگداشت دستگاه‌های مختلف، به کمیته‌های قابل ارزیابی تبدیل شود تا قابل ظهور و ارزیابی شود.

وی ادامه داد: هر اقدام فرهنگی پس از اعلام از سوی دستگاه‌ها، باید در شورای فرهنگ عمومی مصوب شود تا اعتبارات

آیت‌الله لطف‌الله دژکام رئیس شورای فرهنگ عمومی

فرهنگی به پیش رویم. فرمایشی رهبر معظم انقلاب تجدید مطلق برای شورای فرهنگ عمومی فارس است. رئیس شورای فرهنگ عمومی فارس اظهار کرد: فرمایش رهبر معظم انقلاب درباره شیراز و فارس، یک تجدید مطلق برای کار شورای فرهنگ عمومی است که با آغاز به کار استاندار جدید فارس در این شورا نیز هم‌زمان شده است.

دژکام با اشاره به اهمیت بازی‌های دیجیتال و آنلاین در فرهنگ‌سازی نسل امروز گفت: باید از ظرفیت فارس در تلفیق هنر و حماسه و دین استفاده شود و برای تولید اینگونه بازی‌ها برنامه‌ریزی کرد تا یکی از مراکز مهم کشور در این زمینه باشیم.

استاندار فارس: تغییرات فرهنگی، نامحسوس است

استاندار فارس گفت: فرهنگ عمومی جامعه در بستر زمان شکل می‌گیرد و تغییرات فرهنگی خزنه و نامحسوس است. حسینیلی امیری شنبه در یکصد و چهل و هشتمین نشست شورای فرهنگ عمومی فارس اظهار کرد: فرهنگ دامنه وسیعی دارد که از خانواده تا جامعه را در بر می‌گیرد و شکل‌گیری آن نیز نیازمند کار فرهنگی با ظرفیت است. وی افزود: دستگاه‌های اجرایی نباید اقدامات فرهنگی را به عنوان تکلیف اداری نگاه کنند چرا که کوتاهی در این زمینه دنیای فرزندانمان را خراب می‌کند و عقوبت اخروی نیز به همراه دارد. استاندار فارس ادامه داد: کار فرهنگی نیازمند خلاقیت و ابتکار و استفاده از شیوه‌های نوین است تا بتوان یک ارزش را به فرهنگ عمومی جامعه تبدیل کرد. امیری بیان کرد: هنگامی که اعتقادات و ارزش‌های دینی تبدیل به فرهنگ عمومی

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی فارس:

نقشی برای نهادهای مختلف به منظور تربیت فرهنگی نوجوانان دیده نشده است

تحقق پیدا کرد. مرحله دوم، نظام اسلامی بود که مستقر شد. مرحله سوم دولت مستعین شده است، لذا می‌توان در همان مرحله پنجم تمدن‌سازی اسلامی است. وی با بیان اینکه رهبر معظم انقلاب (مدظله)، ایران اسلامی را خاستگاه تمدن نوین اسلامی می‌داند، گفت: تمدن نوین اسلامی به معنای پیشرفت همه‌جانبه است

تحقق پیدا کرد. مرحله دوم، نظام اسلامی بود که مستقر شد. مرحله سوم دولت مستعین شده است، لذا می‌توان در همان مرحله پنجم تمدن‌سازی اسلامی است. وی با بیان اینکه رهبر معظم انقلاب (مدظله)، ایران اسلامی را خاستگاه تمدن نوین اسلامی می‌داند، گفت: تمدن نوین اسلامی به معنای پیشرفت همه‌جانبه است

رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان فارس بیان کرد: برای فرهنگ‌سازی و تربیت فرهنگی در قشر نوجوان رده ۱۲ تا ۱۹ سال هیچ نقشی در نهادهای مختلف فرهنگی تعریف نشده است. محسن پاپری زارعی در یکصد و چهل و هشتمین جلسه شورای فرهنگ عمومی استان فارس که در سالن جلسات



فارس نیز در این نشست بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله) نگاه بلندی به تاریخ درخشان سمرزمین ایران دارند و ظرفیت بسیار مهم و ماموریت راهبردی تمدن‌سازی را در فارس به خوبی به تصویر کشیدند.

فارس نیز در این نشست بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله) نگاه بلندی به تاریخ درخشان سمرزمین ایران دارند و ظرفیت بسیار مهم و ماموریت راهبردی تمدن‌سازی را در فارس به خوبی به تصویر کشیدند.

فارس نیز در این نشست بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله) نگاه بلندی به تاریخ درخشان سمرزمین ایران دارند و ظرفیت بسیار مهم و ماموریت راهبردی تمدن‌سازی را در فارس به خوبی به تصویر کشیدند.

فارس نیز در این نشست بیان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی (مدظله) نگاه بلندی به تاریخ درخشان سمرزمین ایران دارند و ظرفیت بسیار مهم و ماموریت راهبردی تمدن‌سازی را در فارس به خوبی به تصویر کشیدند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس در آیین نکوداشت حسینی ارسنجان:

ردپای فرهنگ و ادب و هنر در جای جای فارس نمایان است



تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

هم خوشنویس و شاعر خوبی است و هم داستان پرداز و نویسنده قابلی در حوزه داستان نویسی هست و برنده جوایز بسیاری از جشنواره‌های داستانی انقلاب و رویدادهایی از این دست شده باعث گردیده تا مجمعی از بزرگان و اهالی ادب و هنر و فرهیختگان شهر و زادگاهش یا از شیراز و دیگر نقاط فارس و کشور برای بزرگداشت مقام قلم و اندیشه او گرد هم آیند.

قانعی افزود: سومین بار است که در دوران مدیریتم به ارسنجان می‌آیم و این شهرستان افراد فرهیخته و صاحب هنر و دانشمندان و علما و هنرمندان بسیار دارد.

این نکوداشت خدمات فرهنگی استاد سید حسن حسینی ارسنجان نویسنده معاصر دفاع مقدس در ارسنجان برگزار شد و در این مراسم از سوی قانعی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس لوح مفخر استان با نام صحبت یار، یک تابلو نقاشی خط مزین به نام آل الله و مبلغ ده میلیون تومان اهدا گردید.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

هم خوشنویس و شاعر خوبی است و هم داستان پرداز و نویسنده قابلی در حوزه داستان نویسی هست و برنده جوایز بسیاری از جشنواره‌های داستانی انقلاب و رویدادهایی از این دست شده باعث گردیده تا مجمعی از بزرگان و اهالی ادب و هنر و فرهیختگان شهر و زادگاهش یا از شیراز و دیگر نقاط فارس و کشور برای بزرگداشت مقام قلم و اندیشه او گرد هم آیند.

قانعی افزود: سومین بار است که در دوران مدیریتم به ارسنجان می‌آیم و این شهرستان افراد فرهیخته و صاحب هنر و دانشمندان و علما و هنرمندان بسیار دارد.

این نکوداشت خدمات فرهنگی استاد سید حسن حسینی ارسنجان نویسنده معاصر دفاع مقدس در ارسنجان برگزار شد و در این مراسم از سوی قانعی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس لوح مفخر استان با نام صحبت یار، یک تابلو نقاشی خط مزین به نام آل الله و مبلغ ده میلیون تومان اهدا گردید.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

هم خوشنویس و شاعر خوبی است و هم داستان پرداز و نویسنده قابلی در حوزه داستان نویسی هست و برنده جوایز بسیاری از جشنواره‌های داستانی انقلاب و رویدادهایی از این دست شده باعث گردیده تا مجمعی از بزرگان و اهالی ادب و هنر و فرهیختگان شهر و زادگاهش یا از شیراز و دیگر نقاط فارس و کشور برای بزرگداشت مقام قلم و اندیشه او گرد هم آیند.

قانعی افزود: سومین بار است که در دوران مدیریتم به ارسنجان می‌آیم و این شهرستان افراد فرهیخته و صاحب هنر و دانشمندان و علما و هنرمندان بسیار دارد.

این نکوداشت خدمات فرهنگی استاد سید حسن حسینی ارسنجان نویسنده معاصر دفاع مقدس در ارسنجان برگزار شد و در این مراسم از سوی قانعی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس لوح مفخر استان با نام صحبت یار، یک تابلو نقاشی خط مزین به نام آل الله و مبلغ ده میلیون تومان اهدا گردید.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.

تقدیر و تشکر می‌نمایم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس همچنین خاطر نشان کرد: آمینوارم از این دست بزرگداشتها در ارسنجان و دیگر مناطق فارس استمرار داشته باشد و جناب دکتر رضایی فرماندار شهرستان ارسنجان که وجودشان برای این شهر و این شهر ستان نعمت است و علاوه بر کار تأمین اعتبار و توسعه عمومی شهرستان به توسعه فرهنگی و تأمین اعتبارات حوزه فرهنگ شهرستان اهتمام ویژه دارند و پیگیر امور فرهنگی شهرستان‌ها در ادامه خدمات ارزشمندشان به ساحت فرهنگ و ادب و هنر ارسنجان بیش از پیش موفق و موید باشند.