



مدیرکل فرهنگ و ارشاد
تأکید کرد:
**نقش آفرینی
گفتمان
میان‌نسلی
در فرهنگ
فارس**



مدیرکل راه و شهرسازی
استان فارس:
**استان فارس
رتبه نخست
جوانی جمعیت
در کشور را
دارد**



شهردار شیراز:
**کتابخانه
مرکزی شیراز
در بوستان
ولی عصر (عج)
احداث
می‌شود**



Web: WWW.ATIYEHMARDOM.COM | Email: INFO@ATIYEHMARDOM.COM

سال چهارم | شماره ۳۶ | شنبه ۱ آذر ۱۴۰۴ | ۱ جمادی‌الثانی ۱۴۴۷ | ۲۲ نوامبر ۲۰۲۵ | قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

استاندار فارس در آیین گرامیداشت روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار:

فرهنگ و هویت تاریخی فارس سرمایه‌ای ارزشمند برای جامعه امروز است

سه سال گذشت. سه سالی مملو از تجربه‌هایی که شاید دلسردی را به دنبال داشته باشد برای کسانی که بی‌هدف وارد گود پر فراز و نشیب رسانه‌ای می‌شوند، اما تیم تحریریه «آتیه مردم» که با انگیزه‌ای قوی برای ایفای نقش در توسعه فارس، کمر همت بسته‌اند رویایی دیگر در سر دارند.

آنسان نه تنها در این ایام دلسرد نشده‌اند، بلکه پر قوت‌تر از قبل قصد دارند در عرصه مطبوعات فارس بدرخشند و نقش آفرینی رسانه‌ها در نقد منصفانه عملکردها را به اثبات برسانند.

شکی نیست که در این راه ناهموار و پرفراز و نشیب گاهی باید زخم خورد و شاید هم درد کشید، اما باور داریم که سرانجام کار نیکوست. چرا که نگاه اهالی رسانه و همه مسئولان استان توسعه فارس را می‌کاود و رفع موانع را می‌طلبد. اینک که به میدان چهار سالگی «آتیه مردم» گام گذاشته‌ایم دست در دست مخاطبان خود وعده می‌دهیم که سالی نکوتر را برای فارس رقم خواهیم زد و بیش از پیش نقش آفرینی رسانه‌ای را در این حوزه به اثبات خواهیم رسانید.

**آتیه مردم سه سال
پرفراز و نشیب را پشت سر گذاشت
و بر قوت‌تر از قبل وارد چهار سالگی
در عرصه خبر شد**

چهار ساله شدیم

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی فارس:

**اراضی بلااستفاده برای
سرمایه‌گذاران جدید
آزادسازی می‌شود**



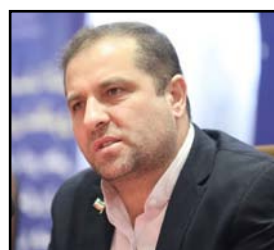
مدیرکل بنیاد مسکن فارس:

**روستاها را با تمرکز
بر زیرساخت به سمت توسعه
متوازن هدایت می‌کنیم**



معاون وزارت ورزش و جوانان خبر داد:

**وجود بیش از
۴۵۰۰ پروژه ورزشی
نیمه‌تمام در کشور**



با حضور مدیرعامل شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور؛

اختتامیه جشنواره ملی فیلم کوتاه «آب را دریابیم» به میزبانی آبفا شیراز برگزار شد



بخش موبایلی (شایسته تقدیر)

- بهناز رافانلی‌زاده - اصفهان / کوین آب
- احمدرضا بهشتی‌فر - نورآباد ممسنی - آخرین قطره
- بخش موشن گرافیک و پویانمایی**
- نفر اول: حمید سجادی - شیراز / معکوس
- شایسته تقدیر: آتنا بحرانی - شیراز / آب را دریابیم
- بخش هوش مصنوعی**
- ۱. مسعود دلاوری حریر - همدان / قطره‌های حیات
- ۲. محمدحسین ملکزاده بافقی - یزد / آخرین قطره
- ۳. مهدی رفیقی - سمنجن - هر قطره یاد مهر است: نگهش دار
- شایستگان تقدیر:**
- حانیه رحیمی - زاینده‌رود / کودکان سرمایه‌ای برای آینده
- ایمان بیگی - جهرم - یک قطره هزار ماجرا
- امید شریفی - شیراز / قطره زندگی
- محسن غفار - بابل / یک عکس یک لیخنه

برگزیدگان جشنواره ملی فیلم کوتاه «آب را دریابیم»

- بخش مستند کوتاه:**
- نفر اول: طالب راموندی - اهواز / بزله (رقصی برای آب)
- نفر دوم: امیرمحمد باقریانی - قزوین / به همین سادگی
- نفر سوم: جمشید فرجوند فردا - بیجار / امید سپید
- بخش داستانی کوتاه**
- ۱. محمد رضایی - شیراز / پیغام پنهان
- ۲. اصغر بشارتی - جزیره قشم / مسیر سرخ
- ۳. ادریس شریفی - سمنجن / نبض زندگی

وی ادامه داد: هنررسانه و ظرفیت‌های اجتماعی یاد در خدمت فرهنگ سازی و مطالبه‌گری منصفانه قرار گیرند تا بتوان تغییر واقعی در مدیریت آب کشور ایجاد کرد، به ویژه در بخش‌هایی مانند کشاورزی که سهم بالایی از مصرف آب را به خود اختصاص داده‌اند.

مدیرعامل آبفا کشور با اشاره به اینکه امسال ششمین سال خشکسالی پیاپی در کشور است، گفت: کاهش بارش‌ها دغدغه‌های مهمی برای مسئولان ایجاد کرده و نیازمند همراهی مردم و همه دستگاه‌های اجرای است.

وی تأکید کرد: صنعت آب و فاضلاب با بیش از ۷۰ هزار نیروی متخصص در کشور شبانه‌روز برای تأمین آب شرب سالم فعالیت می‌کند اما این حجم تلاش، کمتر از زبان هنر و رسانه به گوش مردم رسیده است.

مدیرعامل آبفا شیراز نیز هنر را یکی از مؤثرترین ابزارها برای اصلاح الگوی مصرف دانست و گفت: استفاده از زبان تصویر می‌تواند تأثیری عمیق‌تر از پیام‌های رسمی داشته باشد.

وی توضیح داد: این انتخاب، مسئولیت مردم را در قبال نسل‌های

آینده سنگین‌تر می‌کند.

مدیرکل روابط عمومی و ارتباطات مردمی شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور نیز در این مراسم از مشارکت گسترده هنرمندان در جشنواره خبر داد. مهدی بختی اعلام کرد: در این دوره از جشنواره، ۱۲۴ اثر از ۹۴ هنرمند از سراسر کشور به دبیرخانه ارسال شده است که نشان‌دهنده تبدیل شدن مسئله آب به یک دغدغه مشترک فرهنگی میان هنرمندان است.

برگزیدگان جشنواره ملی فیلم کوتاه «آب را دریابیم»

بخش مستند کوتاه:

نفر اول: طالب راموندی - اهواز / بزله (رقصی برای آب)

نفر دوم: امیرمحمد باقریانی - قزوین / به همین سادگی

نفر سوم: جمشید فرجوند فردا - بیجار / امید سپید

بخش داستانی کوتاه

۱. محمد رضایی - شیراز / پیغام پنهان

۲. اصغر بشارتی - جزیره قشم / مسیر سرخ

۳. ادریس شریفی - سمنجن / نبض زندگی

این اختتامیه جشنواره ملی فیلم کوتاه «آب را دریابیم» با حضور مدیران صنعت آب و برق، هنرمندان، اساتید دانشگاه و فعالان رسانه‌ای، به میزبانی شرکت آبفا شیراز برگزار شد.

مدیرعامل شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور در سخنانی بر ضرورت همراهی مردم در اجرای طرح‌های آبی و نقش مؤثر هنر در تغییر الگوی مصرف تأکید کرد. هاشم امینی با اشاره به اینکه هیچ طرحی بدون مشارکت شهروندان به نتیجه مطلوب نمی‌رسد گفت: فعالیت‌های فرهنگی و ترویجی از ابتدای امسال در کنار تلاش‌های عملیاتی برای تأمین پایدار آب دنبال شده و همکاری با هنرمندان و تولید آثار فاخر فرهنگی، بخشی از رویکرد راهبردی شرکت مهندسی است. به گفته هاشم امینی، انتخاب شیراز، شهر شعر و هنر برای برگزاری جشنواره فیلم و عکس آب اقدامی درست و شایسته است زیرا مردم این شهر از دیرباز با میراث فرهنگی و هنری عمیق شناخته می‌شوند.

مدیرعامل آبفا کشور با اشاره به آیه قرآن که می‌فرماید: «حیات انسان با آب پیوند خورده است» تصریح کرد: اگر انسان امروز در مصرف آب بی‌توجه باشد نابودی سرزمین و تمدن نیز دور از انتظار نخواهد بود.

